



INTERSECÇÕES ENTRE PATRIMÔNIO E CONFORTO AMBIENTAL: DIAGNÓSTICO PRELIMINAR E SUBSÍDIOS PARA A HUMANIZAÇÃO E O RETROFIT DOS ESPAÇOS.

Autores: Rayssa Lorrany Santos Gomes, Thayna Vasconcelos Correia Leite e Virgínia Célia Malaquias da Costa (Dr.)

Centro Universitário UNA, Universidade São Judas Tadeu e Universidade Anhembi Morumbi | Arquitetura e Urbanismo

Orientadora: Virgínia C.M. da Costa(virginia.marcelo@ulife.com.br)

Introdução

A pesquisa analisa como retrofits em edificações patrimoniais podem melhorar o conforto ambiental sem comprometer sua integridade. Foram estudados dois edifícios: FAU-USP e Cine Pathé; para identificar como iluminação, ventilação, temperatura e acústica influenciam a experiência dos usuários.



Figura 1 - Imagem Interna da FAU USP em São Paulo



Figura 2 - Imagem Externa do Cine Pathé em Belo Horizonte

Objetivos

Avaliar o desempenho ambiental real dos edifícios e relacioná-lo às percepções dos usuários, gerando subsídios para retrofits mais humanizados.

Metodologia

Por meio de uma abordagem multimétodos, foram integradas a revisão teórica, as medições de temperatura, iluminância e ruído, além de entrevistas com os usuários. Os dados foram confrontados com normas brasileiras e examinados de maneira integrada.

Resultados

A FAU-USP apresenta boa iluminação natural, porém ventilação limitada e ruído elevado. No Cine Pathé, as medições indicam baixa ventilação, sensação de abafamento, iluminação insuficiente e sinais de degradação que comprometem o conforto. A percepção dos usuários reforça os desafios de ambos os edifícios e evidencia a influência da manutenção e da configuração espacial no desempenho ambiental.

Conclusões

O estudo mostra que retrofits em patrimônio devem integrar desempenho físico e experiência dos usuários. Ambos os edifícios revelam a necessidade de intervenções que conciliem preservação histórica, bem-estar e salubridade ambiental.

Agradecimentos

Apoio: Programa Pró-Ciência - Ânima Educação.

Nosso Resumo

Acesse o resumo da pesquisa pelo QR Code ao lado.

